

## Język angielski Krystyna Wróblewska

### Kryteria wymagań na poszczególne oceny

#### **Ocena celująca:**

- bezbłędne rozumienie tekstu pisanego i mówionego (na odpowiednim dla ucznia poziomie)
- poprawność językowa (intonacja, wymowa, struktury gramatyczne)
- swoboda i lekkość wypowiedzi na tematy związane z życiem codziennym (duży zasób słownictwa)
- udział w konkursach językowych
- używanie różnorodnych form i struktur gramatycznych
- wypowiedzi pisemne bezbłędne z bogatym słownictwem i strukturami gramatycznymi, są to zarówno krótkie jak i długie formy wypowiedzi (listy, recenzje, opowiadania)

#### **Ocena bardzo dobra:**

- uczeń rozumie tekst
- odpowiada na pytanie związane z nim
- potrafi wypowiedzieć się na zadany temat
- mówi poprawnie fonetycznie
- sam tworzy wypowiedź, intuicyjnie dobierając materiał gramatyczny i leksykalny
- bardzo aktywny na lekcji
- wypowiedzi pisemne bezbłędne, są to zarówno krótkie jak i długie formy wypowiedzi (listy, recenzje, opowiadania)

#### **Ocena dobra:**

- rozumie krótsze i dłuższe wypowiedzi
- odgaduje słowa i wyrażenia z kontekstu zadań nawet, jeśli nie rozumie ich od razu
- wymowa i intonacja nie zakłóca informacji, którą przekazuje
- zna słownictwo odpowiednie do poruszanego tematu
- potrafi napisać krótkie formy wypowiedzi: tekst, dialog, itp.
- potrafi napisać krótki list niekoniecznie zawierający bogate słownictwo i struktury gramatyczne

#### **Ocena dostateczna:**

- niedokładne rozumienie prostego tekstu
- słownictwo proste, mało urozmaicone, brak inwencji
- błędy fonetyczne i leksykalne, ale istnieje możliwość zrozumienia
- częste mylenie zwrotów, niezrozumienie powodujące braki komunikacyjne
- błędy fonetyczne utrudniające zrozumienie wypowiedzi
- pisze krótkie formy wypowiedzi: tekst, dialog, itp. , ale nie zawsze są one spójne i zrozumiałe a także świadczące o zrozumieniu tematu
- próbuje pisać krótkie listy, ale nie zawsze są one spójne i zrozumiałe a także świadczące o zrozumieniu tematu

#### **Ocena dopuszczająca:**

- minimalne zrozumienie sensu prostych zwrotów
- błędne formułowanie wypowiedzi
- błędy fonetyczne wykluczające zrozumienie tekstu
- mimo minimalnych predyspozycji językowych uczeń stara się coś przedstawić (ustnie bądź pisemnie), czegoś nauczyć, pracuje aby udowodnić, że potrafi zdobyć się na jakiś wysiłek

#### **Ocena niedostateczna:**

- braki ze wszystkich dziedzin (gramatyka, słownictwo, fonetyka)
- błędy uniemożliwiające zrozumienie
- niechęć do jakiegokolwiek pracy
- nieodrabianie zadań domowych, nieuczenie się dialogów, wierszy, itp.
- brak aktywności na lekcji
- nie prowadzenie zeszytu przedmiotowego